

かでのホールライブ配信機材一覧表

かでのホールでライブ配信を行いたい場合は、機材調達の都合上、利用日の 30 日前までにお申し出ください。

機 材 名	数量	備 考
映 像 関 係		
ホール正面カメラ	1	舞台上を撮影するための定点カメラです。
業務用デジタルビデオカメラ (Canon XA55)	1	手持ち撮影を行う場合は、別途撮影技術員の人件費がかかります。
キャプチャーボード (ShuOne-321)	1	
スイッチャー (Roland V-1SDI)	1	持込カメラ等の接続も可能です。(要打ち合わせ)
音 響 関 係		
オーディオインターフェース (Roland UA-25EX)	1	音響卓をお持ちでない場合は、別途音響卓 (YAMAHA-QL1) の利用料金がかかります。
そ の 他		
配信用マシン (MacBookPro2016)	1	

※ ライブ配信機材の利用料金は、かでのホールの利用料金に含まれます。

なお、舞台・照明・音響の設備利用料金及び配信技術員等を増員する場合の人件費については、別途かかります。

※ 接続ケーブル類や映像モニター、三脚等は、用意します。

※ インターネット回線（有線）についてもご利用いただけます。

※ ライブ配信機材は、変更する場合があります。