

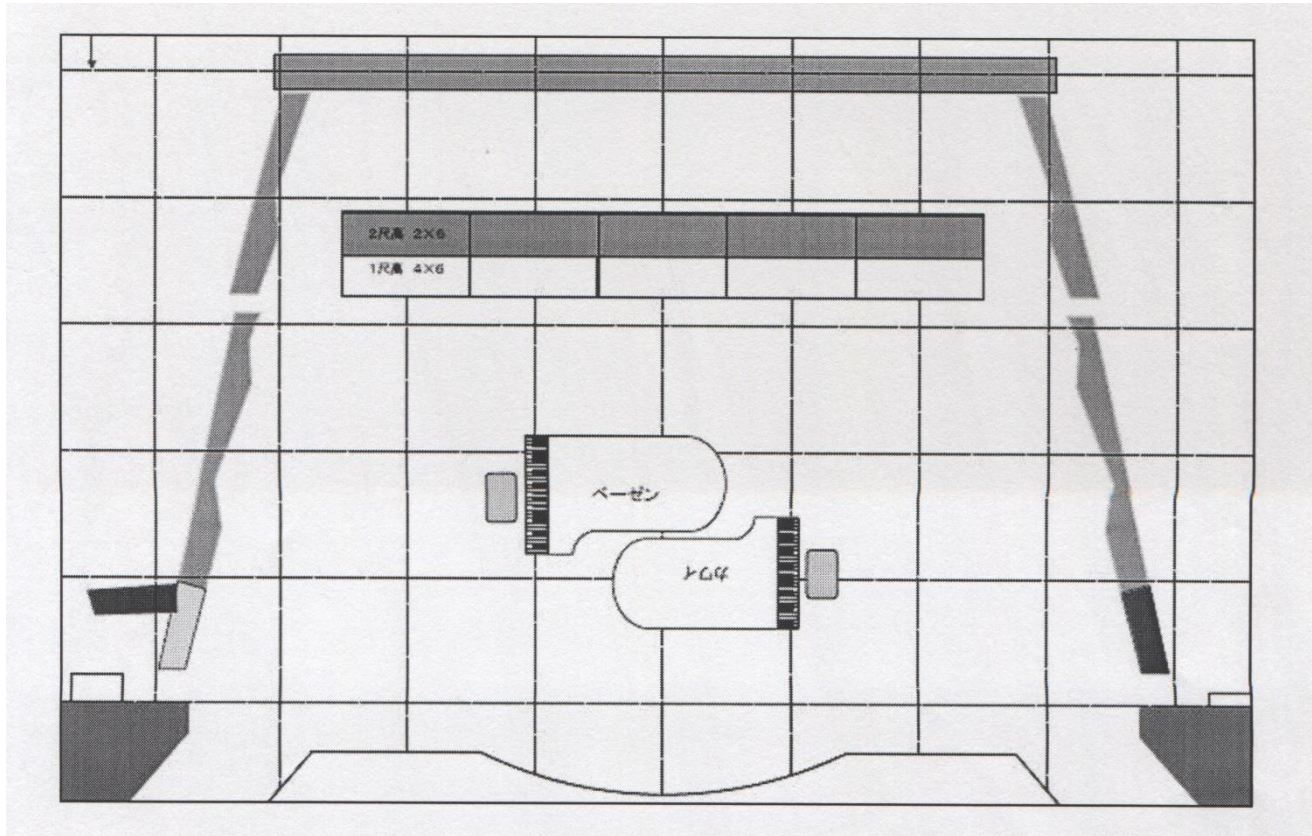
かでのホール体験事業「第14回かでの音楽スタジオ」  
参加申込書

	受付No.	
団体名	※ 個人の場合は、記載不要。	
ふりがな		
代表者氏名		
代表者住所	〒	
代表者電話番号	(自 宅)          —          —	
	(携 帯)          —          —	
	(F A X)         —          —	
代表者E-mail		
演奏内容	(記入例) ピアノソロ演奏、ピアノ連弾、ピアノ二重奏、フルートとピアノ伴奏、 合唱とピアノ伴奏等。	
同伴演奏者	※ こちらに記載が無い場合、舞台上で演奏することはできません。 ※ 人数が多い場合は、名簿を提出してください。	
利用希望日時	令和元年    月    日 (    )          時    分    ~          時    分	
写真撮影	かでの 2・7 の広報誌及びホームページ等において利用するための写真撮影に (利用している様子の写真を撮ります。個人を特定できないよう配慮します。) <input type="checkbox"/> 協力します。 <input type="checkbox"/> 協力しません。	

※ 太線内をご記入ください。

次の事項をご承知のうえ、お申し込みください。

受付日時	ご利用時間の15分前までに、主催者控室（かでのホール）で受付してください。 楽屋2（かでのホール）でお待ちいただきます。
ご持参頂く物等	譜面、足置き台等
利用できる施設	かでのホール（舞台上・客席の一部）
かでので用意する物	反響板、ピアノ、平台、譜面台等 詳しくは、裏面の図面で確認してください。
参加料の取扱い	一度、ご入金された参加料は、いかなる理由があっても返却いたしません。
連絡先 「かでの2・7」	TEL (011) 204-5100 FAX (011) 271-9827 E-mail info@kaderu27.or.jp



- ・ 反響板
  - ・ 平台（図面のとおり設置。）
  - ・ ピアノ（利用しない場合、端に移動することができます。移動は係員がいたしますが、お手伝いをお願いすることもございます。）
  - ・ 指揮者用譜面台
  - ・ 譜面台
  - ・ 一般電源
  - ・ パイプ椅子
- ※ 舞台上及び客席の照明は、必要最小限の明かりとします。
- ※ 音響設備は、ご利用できません。録音等をする場合は、機材をご持参ください。電源のみ用意します。
- ※ 客席は、A列～H列までの利用とします。（I列以降の利用は、ご遠慮願います。）
- ※ 楽屋等の利用は、できません。手荷物等の管理には十分木をつけてください。