

**かでのホール体験事業「第11回かでの音楽スタジオ」
参加申込書**

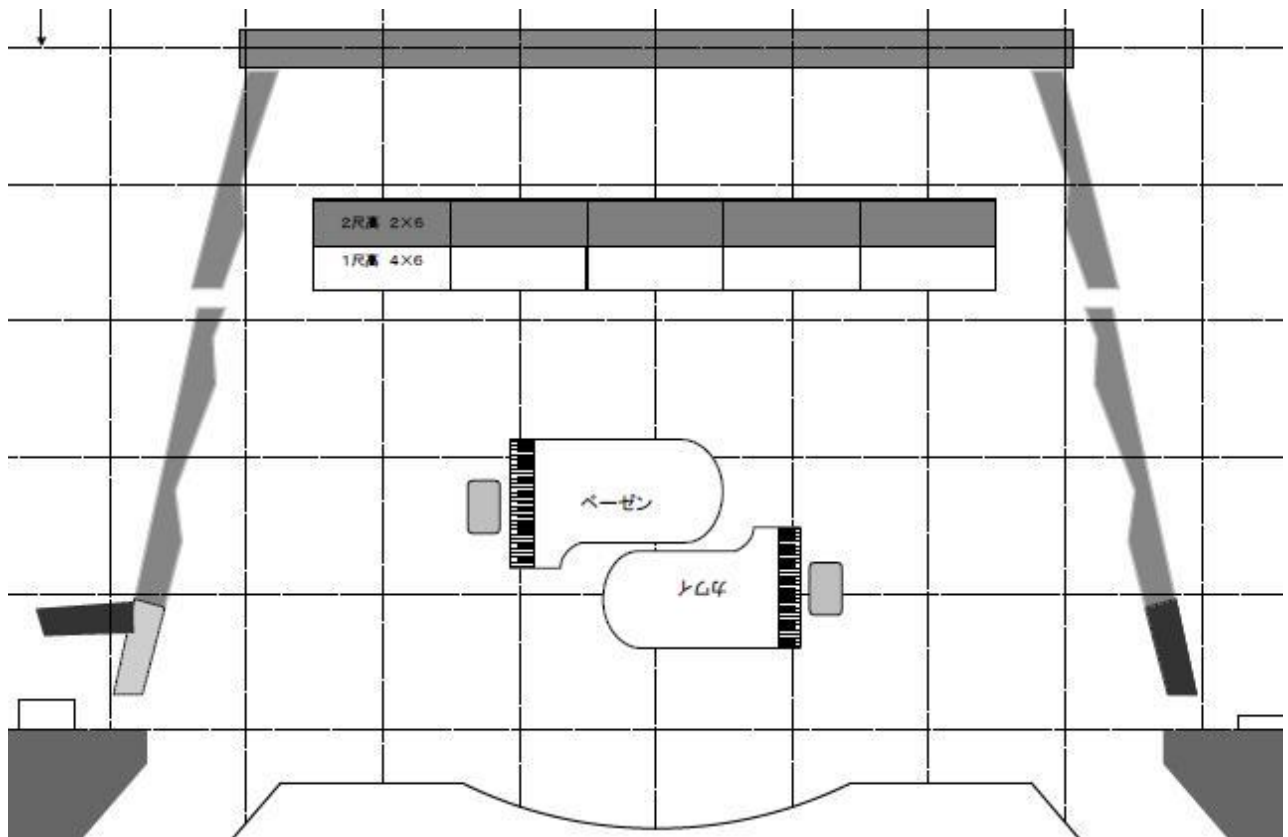
受付No.	
-------	--

団体名	
ふりがな	
代表者氏名	
代表者住所	〒
代表者電話番号	(自 宅) — — (携 帯) — — (F A X) — —
代表者E-mail	
演奏内容	(記入例) ピアノソロ演奏、ピアノ連弾、フルートとピアノの伴奏、合唱とピアノの伴奏等
同伴演奏者	※ こちらに記載が無い場合、舞台上で演奏することはできません。 ※ 人数が多い場合は、名簿を提出してください。
利用希望日時	平成 年 月 日 () 時 分～ 時 分

※ 太線内をご記入ください。

次の事項をご承知のうえ、お申込みください。

受付日時	ご利用時間の15分前までに、主催者控室（かでのホール）で受付してください。 楽屋2（かでのホール）でお待ちいただきます。
ご持参頂く物等	譜面、足置き台等
利用できる施設	かでのホール(舞台上・客席の一部)
主催者で用意する物	反響板、ピアノ、平台、譜面台等 詳しくは、裏面の図面で確認してください。
参加料の取扱い	一度、ご入金された参加料金は、いかなる理由があっても返却いたしません。
連絡先 「かでの2・7」	TEL (011) 204-5100 FAX (011) 271-9827 E-mail : info@kaderu27.or.jp



- ・ 反響板
 - ・ 平台
 - ・ ピアノ（利用しない場合、端に移動することができます。移動の際は、係員のお手伝いをお願いします。）
 - ・ 指揮者用譜面台
 - ・ 譜面台
 - ・ 一般電源
 - ・ パイプ椅子
- ※ 舞台及び客席の照明は、必要最小限とします。
- ※ 音響設備は、利用できません。録音等する場合は、機材をご持参ください。電源のみ用意します。
- ※ 客席は、A列～H列までの利用とします。（1列以降の利用はご遠慮願います。）
- ※ 楽屋等の利用はできません。手荷物等の管理は十分気をつけてください。