

北海道札幌厚別高等学校

音楽発表会

12月23日(土) 開場 12:30 開演 13:00

プログラム

モーツァルト / オーボエ協奏曲 ハ長調 KV314 第1楽章

チャイコフスキー / バレエ「くるみ割り人形」より

グラン・パ・ド・ドゥ、花のワルツ

その他、校内選抜生徒による独奏・独唱

第31回 音楽・美術系列 演奏・展示 発表会

美術作品展示会

12月20日(水) ~ 23日(土)

20日 12:00~16:30 21日 9:30~16:30

22日 9:30~16:30 23日 9:30~13:00

会場

道立道民活動センター (かでの2・7)

札幌市中央区北2条西7丁目

お問い合わせ 札幌厚別高等学校 TEL: 011-892-7661

入場無料

音楽系列発表会 プログラム

第 1 部

- | | | |
|----------|---|--|
| 1 吹奏楽 | 歌劇「ローエングリン」から
第3幕への前奏曲、
エルザの大聖堂への行進 | R.ヴァーグナー作曲
指揮 平塚 美香 |
| 2 2年混声合唱 | 混声合唱曲集「かなしみはあたらしい」から
歌っていいですか | 谷川俊太郎作詞 信長貴富作曲
指揮 土井 泰志
ピアノ 渡邊 直恵 |
| 3 3年混声合唱 | うたをうたうとき
われもこう | まど・みちお作詞 信長貴富作曲
岸田 衿子作詞 信長貴富作曲
指揮 渡邊 直恵
ピアノ 土井 泰志 |
| 4 合同合唱 | The Ground (ザ・グラウンド) | O.イエロ作曲
指揮 渡邊 直恵
ピアノ 土井 泰志 |

第 2 部

- | | | |
|--------------|--|--|
| 5 フルート独奏 | 通奏低音付きチェロ・ソナタ
Op. 14-5 | A.ヴィヴァルディ作曲
フルート 大澤 桃果(2年)
ピアノ 高橋こころ(2年) |
| 6 ソプラノ独唱 | すみれ | A.スカルラッティ作曲
ソプラノ 敦賀 千咲(2年)
ピアノ 佐藤 もも(2年) |
| 7 フルト独奏 | フルートとチェンバロのためのソナタ
口短調 BWV.1030から 第1楽章 | J.S.バッハ作曲
フルート 大西 紗愛(2年)
ピアノ 上野 樹(3年) |
| 8 トランペット独奏 | 演奏会用作品 | A.シャイユール作曲
トランペット 青木 麗美(2年)
ピアノ 安達 綾(2年) |
| 9 アルト・サクソ独奏 | シャンソンとパスピエ | J.リュエフ作曲
アルト・サクソ 近藤 なお(2年)
ピアノ 亀谷 葵(3年) |
| 10 トランペット独奏 | トランペット協奏曲 変ホ長調から
第1楽章 | J.F.ハイドン作曲
トランペット 小檜山 理子(2年)
ピアノ 福間 達也(3年) |
| 11 アルト・サクソ独奏 | アルト・サクソフォンと
弦楽オーケストラのための協奏曲 | A.グラスノフ作曲
アルト・サクソ 井上 天音(3年)
ピアノ 伊藤 功弥(2年) |

第 3 部

- | | | |
|--------|--------------------------------------|--|
| 12 管弦楽 | オーボエ協奏曲 八長調
KV314から 第1楽章 | W.A.モーツァルト作曲
オーボエ 成田 寧々(3年)
指揮 島山 智英 |
| | バレエ音楽「くるみ割り人形」から
グラン・パ・ド・ドゥ、花のワルツ | P.チャイコフスキー作曲
指揮 平塚 美香 |